倚聲初集

倚聲初集卷五

武進鄒祗謨程邨
新城王士禛阮亭　仝選
太倉黃　京初子參閱

小令五

醜奴兒令　一名採桑子　又羅敷媚　醜奴兒　羅敷艷歌

春潮　陳子龍

紅霞綠蓋明波急。欲問西州。莫寄東遊。千里清江一線愁。落花亂點湘文皺。昨暮瓊樓。今日蘭舟。為送多情曉夜流。

阮亭云何其澹遠

所思　單恂

花飾翠鈿鐘聲小。苦最今番。羅袖痕斑。等個人人。逐點看。一只愁他也三分瘦。壓損蛾彎。手約瓊鬟。斜亸殘紅。第幾欄。

阮亭云羅袖二語較老狐闘箱驗取不褶裙藴藉多少

朝來　賀裳

朝來不覺雲鬟失。細檢瑤箱。遙指銀墻。瞞想開猜是玉郎。一人踪已寄難尋去。愁整鸞妝。悶解羅裳。佯托春酲懶下床

隋堤　王士禎

隋堤昔幸東都日。錦纜迢遙。鳳舸龍艘。剪綵宮中暮復朝。琵琶忽唱安公子。紅炬烟消。故國寒潮。一曲淸江柳萬條。

王江都落

日昔蕪城之句差許頡頏○琵琶句陡然一醒

月影　　顧澹生

一庭新綠三分滿。都把天遮。影透蟬紗。却被清陰攪這些。

初蟾未許全身下。葉罅橫斜。是也非耶。驚動南枝遶樹鴉。

無邂師博極群籍惜兼大乘與先大父憲副石交所著袖華齋集蕭灑清越在孫一元徐渭間惜卷帙散佚不能盡爲表章耳

秋海棠　　許南陽

酒深香靜渾如夢。月影闌干。露滴新寒。雨灑輕紅淚未乾。

蘭房綠鬢音塵杳。鏡掩孤鸞。水轉銀灣。此夜斷腸魂不還。

幽思宵映引人斷腸

秋閨　　毛穗

小樓一夜西風急。斷續砧聲。斷續蛩聲。惱亂離愁不敢聽。去年此際人何處。雲雁堪憑。雲雁難憑。千里相思共月明。

謝莊賦中隔千里兮共明月入詞故佳

照鏡美人　吳玉麟

將地曉粧粧半面。鏡外無雙。鏡裏無雙。宜笑宜顰自忖量。無語人知無語事。休與端詳。剩與端詳。獨綰雲鬟兩地忙。

可與董遐周作埒能鏡外二語更覺爽俊此外便不許後人饒舌

偶成

春光九十忙中錯。凝有三分。夢有三分。花下三分是波痕。折將離恨成方勝。寄也誰人。看也誰人。深院誰人悄斷魂。

較量分數

竟如凌雲鉢雨并葉道卿三分春色二分愁閒一分風雨蘇子瞻春色三分二分塵土一分流水俱留鑿鑿不移天石皆與古人爭衡矣○

阮亭云宛轉閑生

小 春遊過艷　　徐江衡

寒烟暝織愁腸碎春滿天涯芳襯香霞馬上時時袖落花　晝樓隔木閒嬌笑佳麗誰家半隱簾紗翠滑紅嗔盼殺他　與馬上時

昨聞杜鵑亦復相等

夜坐　　張辰

湘簾深鎖黃昏靜月也朦朧花也朦朧剔盡銀燈半點紅　翠屏寶篆寒輕遞雲意斜封烟意微籠墻角山茶幾陣風

減字木蘭花

邗江歸思　范鳳翼

晴雲如絮霎時飛入銀河去露洗瑤天廿四橋頭夜色鮮客窗無暑氣風濕雷塘清曉雨月冷邗溝夢破瘦峰絕頂秋

勛卿白狼者頗所著小詞瞶洌似王半山而風味正復過之

春閨　阮大鋮

春光漸老流鶯不管人煩惱細雨窗紗深巷清晨賣杏花眉峯雙蹙畫中有箇人如玉小立簷前待燕歸來始下簾

阮亭云僕最從周櫟園司農許見馬貴陽畫幅題一詩云秦淮往事已如斯斷素流傳自阿誰比似南朝諸狎客何如江令擘箋時今日誦懷寧此詞亦作此感

對鏡　董斯張

誰能消受恰帶三分紅杏瘦似笑還顰對面元非兩箇人檀郎須記取數佳人他第二除我除他此外如何見得些 何乃精刻

至此○阮亭云妙絕文心

蕩槳

吳菱將老拾翠相邀湖激好小擬迴塘冷碧濺裙玉汗香綠湔深處笑指雙鴛同任任見有人來故意蕩橈攏不開 遐周詞每自出新意風流調笑真覺情事如見

旅行東阿

許承欽

穿橋依磴貪看好山行僻徑後騎休驅分付黃鸝趁小車旗亭遊道歷酒村姬起客笑多擲青錢莫負槐陰綠可憐 漱石粘影

軒一集瑰奇可喜而合格者不
多正如碧海珊瑚一枝足寶

田家　　魏學洙

新瓜被屋待熟遊蹤非用速無物如何佐以家醪醉且酡　朝
歌暮樂斗米傾來惟剩糠何必河魴蚤出漁翁一背霜　只田
然漁
自快
心許

舟中　　錢光繡

詩魂字影繪出江山無數最夜月春花半在孤舟半在家　陶
然醉了夢破漁歌聲漸杳何處疎鐘又促征人趁曉風　半在
孤舟
半在家不減
唐人絕句

燕姬墜馬圖　　卓人月

雜致流動○昔宋盧陵李淇諸兄弟如濟泳泾淵俱躋膴仕無不能詞有花萼樓五卷以方瑯琊兄季誰仰猶稱素族矣

爲長沙女子王素音作用稼軒過長沙道中見婦人題字用其意作韻

王士禛

離愁滿眼日落長沙秋色遠湘竹湘花腸斷南雲是妾家 掩啼空驛魂化杜鵑無氣力鄉思難裁楚女樓空楚雁來 原詩可憐魂魄無歸處應向枝頭化杜鵑花間詞楚女不歸樓枕小河春水○思用楚事符粲自然至其勝情隹致可儕能異一則

楊花步弇州韻

紗窗夢起極目玉關人萬里斜綰千條自古銷魂是灞橋 春陰不盡除却殘鶯誰借問陌上樓前消得香閨幾日憐 唐詩楊柳梟梟隨風急西樓美人春夢中翠簾斜捲千花入○

此弇州原詞如東坡和章質夫楊花故當奪嫌

楊妃

木蘭殿裏迴雪流風人莫比萬里橋頭水綠山青不盡愁連昌春竹空映落花紅簌簌莫問當年錦襪猶能直許錢

空寫大意只末一句周旋全篇

梅妃

天然姿媚比向梅花應不共一斛珍珠得似皺人波點無文園老去恨煞無人能解賦我見應憐不索長門買賦錢

明皇以斛珠賜妃妃辭不受常以千金壽高力士求人擬相如長門賦迴上意報曰無人解賦○足為梅精生色文士之筆大有詞様

春雪　黃霖

燕城二月忽見銀濤寒尺雪洗卻春愁為愛清光上小樓玉

鮮滿樹積素更憐孤鶴步惟有梅花疏影偏宜帶月誇　清岑絕人

覺元美春雪詞猶
有粉粧玉琢氣習

春風何處　　王曜升

春風何處燕隔珠簾啼小樹曉日侯家犬帶金鈴臥落花　打
闌郊外曲室紅粧燈底待索酒橋頭別館青衣馬上留　神思清來

意氣飛揚想見當平公子紫鞭逐醉時
○次谷小詞與惟夏可稱二美復出

垂柳　　陸進

臨風欲去卻又依依春斜任眉嫵鬟垂玉鏡臺前憶夢時　萍
蹤水面牽惹柔腸纔一線故故鶯啼花影斜陽在水西　秀致搖曳

○蓋思所遂西湖竹枝及鴛鴦紅葉諸詩無不詮核妍雅內
家吟一帙尤覺為玉臺人生色宜乎塡詞之韶蒨也○谷野

君庠盡思詞云詩如康莊九逵車驅馬騄易爲假步詞如深巖曲徑叢竹幽花泉發折而始流橋獨木而方度非具騷情賦骨者未易染指雖爲詞林長價定是定論

白雲閒釣　　錢瑆

雲溪閒釣一帶春山如欲笑傍水離門楊柳人家燕子村青旆颭揚恰有銀鱗堪佐釀醉便歸休放艇隨流月滿舟一幅春遊圖當倚高手寫出○阮亭云僕十二歲時題明湖詩有句云楊柳臨湖水到門今作都不省記偶識于此

春曉　　王識

輕雲初曉金鴨微煙香篆小春睡糢糊昨夜邀歡入夢無遠山描就移步香堦花影瘦俏倚闌干試着宮羅尚帶寒阮亭云曾宮詞之冇

王龍標

秋興　　蔣要嵒

秋風落帽一夜黃花和我老衰草雲迷古墓寒鴉相對飛月明千里立盡黃昏誰共語欲訴行雲爭奈嫦娥不譍人

善寫幽景

寄書　　鄒祗謨

畫橋分手鵲腦雙傾藍尾酒淚灑鮫珠斟酌來朝欲寄書雪爐焚怨粉魂不覺當風倦鳳嬾龍嬌閒卻床頭紫玉簫

阮亭云書欲催成墨未濃無此詳暇

好事近　一名釣船笛

春歸　　熊文舉

一向怕春歸愁問落紅消息聽得賣花人說欲留春無力風

風雨雨望江鄉一帶傷心碧庭前雙燕來棲倘有誰相識　落

筆　淒遠處椽

斬未及

宿泰餘絕頂　黃承聖

攜手入層雲半倘留題蒼壁拄杖下臨無地有巢巖雪積　山

僧絕粒一團瓢倦羽思休息夜半東山谿處見滄波煮日　阮亭

云未二語有氣蒸雲

夢之槩○鍊字奇

春恨　徐士俊

剪斷海棠絲拋却春心不管楊柳那知人意惹惹鶯兒凄慘　臉

紅眉翠不堪消擁着半床懶二十四番花信數春宵愈短　起得

無賴結得無聊○擁着半床懶與

公既支持一懶俱有繪影之妙

舟歸　黃　永

窗外鵲聲喧。似報郎舟歸急。想是西風帆掛。載吳山秋色。問郎昨夜宿青樓。筆最偏狼藉。摟得贈人新句。向郎前斜擲。

二月竹亭雪後觀梅憶鄧尉舊遊和蔣子雲韻　王士禛

社月過花朝。寒峭。瓊瑤還落。狼藉梅花千片。洒何郎東閣。情花擁身正無憀。往事渾如昨。記得蟠螭花下。有扁舟孤泊。　清芬

過人是鄰林得意詞

春晚　賀　宿

草綠蝶香濃。惱殺妒花風雨。雨後落英幾許。向畫橋流去。夕

陽醉起疑初曙夢斷聞鶯語又是晚霞零亂嘆人歸何處只久

陽醉起二語與義山醉起微陽若初曙映簾夢斷聞殘語今昔同工

秋夜　　王愷

葉盡曉鐘平又送一番愁句拾得青青芳艸憎秋風暮雨涼

生枕簟夢初醒驚起鴛鴦語深月三更方盡任流螢來去阮亭

云幽况熠熠在目作官詞亦復佳

訴金門　一名出塞　又垂楊裊　花月落

春恨戲刪楊方壺　　劉有綸

春恨偎依舊柳遮窗綠不見倚窗人似玉難分千里月一泒

車塵馬足鎮日南頭北面惱煞上林鶯慣熟呌得雙眉蹙耿邦

先生爲吾友玉少尊甫玉少云先生研精理學所作
詞多似僞頌春恨憶舊二詞自謂得秦黄之致果然

題美人圖　吳偉業

人離別。屏上小山凄絕。欲寄相思教誰說。梧桐初下葉。　窗外絲蘐輕撇。立盡朋堦周折。慢把羅帷向前揭。正是愁時節。

阮亭云梧桐初下葉五字騷辨之遺

五月雨　陳子龍

鶯啼處。搖蕩一天涼雨。極目平蕪人盡去。斷虹明碧樹。　費得爐烟無數。只有輕寒難度。忽見西樓花影露。弄晴催薄暮。

縹渺淡宕全見用筆之妙

浣花　趙進美

風漠漠欲雨輕雲還閣睡損曉眉山一角倚欄春袖薄 喚起

小鬟梳掠百尺銅瓶雙索爲洗窗前紅玉顆稍頭珠亂落 阮亭

云字

字雋

採蓮

風力緊吹散半川香粉翠蓋擁波波似錦畫橈分葉進 共指

鴛鴦睡穩笑入雙渦紅妝浣女作逢還借問横橋歸路認 北齊

梁許曲兒中帶俊

便是詞家本色語

紅葉 李雯

青楓浦染出空天江暮隔岸胭脂新雨度小樓腸斷處 疊疊

亂紅秋路又被西風吹去翠袖拾來看幾度欲題無一語 欲

贊

亦無一字

紅葉　　宋徵輿

西風驟半夜胭脂染就。一角丹霞凝碧岫。空山秋影畫　紅淚年年如舊。滿滿霜林前後。幾曲深溝溯正溜。斷腸消息透

阮亭云紅淚年年如舊不斷思索自是神會

晚晴

風着力吹散蔟天雲。碧樹杪未收殘雨。滴斜陽光幾尺　歸燕空梁對立自說晴春消息。不捲一簾芳草色。香階人斷跡

神到讀令人含咀不厭

新茶　　孫紹祖

春雨足。香嫩枝頭微綠。滑水清清與潄玉客來爐正熱 午倦

不堪重讀點就亂花飛濺。七碗可人凉氣肅。風動蕭蕭竹。 自覺

茗理相關

題畫仕女圖 俞汝言

酥雨後。綠盡兩頭楊柳。半篙溪水濺沏渭掠波飛燕倆。 陣陣

落花紅厚。慣是春光辜負。抱得春筝閒憑久聽歌人在否。 伏態

橫出遠神自流可與梅郎作伯仲

咏秋海棠 李長苞

蛩吟處。秋浸一池紅雨。昨夜闌干扶得住。斷腸人欲去。 只把

芳心自吐。不管輕爽搭誤開倚南樓偏游春倩誰支玉露。 態有

餘姸景

中冶評

柳含烟第一體

本意　王士禛

銷魂樹。曲江邊。移自永豐坊裏。東風吹雪又吹綿。豔陽天。何處行人歌水調。極目黏天芳草。錦帆背此向天涯。落誰家。可爲

隋堤寫照錦帆天涯
取境愈遠措思愈近

本意　鄒祗謨

長堤外。水生烟。柔就淡黃細雨。風流張緒正當年。畫樓開。高低襯得春山碧。一道紅衫明滅。濛濛巾酒草粘天。好題箋。阮亭

云玉樓金埒
宛然目前

華清引

身起　　鄒祗謨

竝垂珠幔護窗紗春思方佳一種驕慵如夢微聞鶯語譁 丁

香輕掩和微差綠雲半側堆鴉枕痕紅暈垂不敢見菱花 阮亭

云嬌怯

如見

醉太平　第二體

金錢卜　　董以寧

鵲兒不斷燈兒不停紫姑仙不曾明判擲金錢再算 青蚨飛

去還飛轉只郎去歸偏緩待點六爻還未半奈心緒先亂 鵲兒

三語得題前意所爲作賦者須於

前後左右求之莫謂小詞無法

護花燈　　鄒祗謨

花明月暗燈微颭。綬怕來朝繡幙深館失春風一半。流殘絳蠟垂銀蒜須自把銅虹換。莫手別來金蘂燼汚蘭煤須照。銅虹燭錠也與缸同○阮亭云寫翠裁紅天然雕繢

憶秦娥　一名秦樓月　又憶秦娥　雙荷葉　　梁雲深

代沈初明　　吳偉業

愁脉脉、江山滿目傷心客。傷心客、長干夢斷灞橋開笛。天涯攬鏡看衰白。秦川對酒青衫濕。青衫濕、今徒悲雁暮雲蕭瑟

阮亭云咸陽王子鐘陽乘落之詞無此悱惻即起左丞自爲之何以復加

楊花　　陳子龍

春漠漠香雲吹斷紅文幕紅文幕一簾殘夢任他飄泊　輕狂
無奈東風惡蜂黃蝶粉同零落同零落滿池萍水夕陽樓閣

阮亭云前段寫情後段寫景并入三昧
此譬畫家之有神品不應于句字求之

楊花　　朱徵輿

黃金陌茫茫十里春雲白春雲白迷離滿眼江南江北　來時
無奈珠簾隔去時着盡東風力東風力留他如夢送他如客

阮亭云較陳不
及已入妙品

憶秦淮　　王士禎

秦淮水紅樓一帶波如綺波如綺琉璃窗下水晶簾底　梅花
點額芙蓉髻粧成照影春波裏春波裏一方明鏡朝朝孤倚

須看其疑穴相生之妙

杜鵑　　　　司南陽

春魂血。柳條吹得東風咽。東風咽。河陽罷酒。秦淮送別。黃昏細雨清明節。六朝金粉三江月。三江月。不如歸去。舊家宮闕。

阮亭云賦杜鵑者鮑明遠杜子美及此而三詞境亦與青蓮伯仲

春怨　　　　錢霞

春未老。湘簾半捲香風好。香風好。日長人倦。殘紅不掃。秦樓百尺簫聲杳。王孫何處迷芳草。迷芳草。畫眉啼過。晴傷懷抱。

閨思　　　　錢焕

鶯聲碎。淡黃楊柳歸風墜。歸風墜。碧欄十二。玉人斜倚。紅箋

欲寫多情淚倩多又被重相侮重相侮知他心曲一般憔悴

萬里春

易朱絃作新捺　鄒祗謨

臙脂綠綺何事琴心在裏聽儂彈雙鳳和鳴願蕭郎洗耳　怕桐孫聲死素絲不比朱絲喜玉纖纖金鳳花痕向紅窗輕理

阮亭云新艷稱題

清平樂　一名憶蘿月

元日試筆　李元鼎

銀缸焰吐照徹梅粧五夜半忽驚天欲訴傚出風風雨雨　朝來芳草扶蘇韶光漸漸堪娛乍溢平湖新水相看待浴鵝鳧

做出風風雨雨正長
瓜生石破天驚句也

愁　葛一龍

如縈如織悠悠還脉脉風雨一天江夜黑此際有誰禁得也
知方寸無多個中能着幾何放山千絲萬結潛歸秋鬢春蛾

春繡　陳子龍

繡簾花散難収東風奔拈得金針絲又亂尚剩擬心一半幾
回黛蹙雙蛾斜添紅縷微波閒看燕泥欲墮柳綿吹滿輕羅

阮亭云此從瑤臺金屋
中閱歷得來非漫作者

秋曉　李雯

月殘銀井凉夢驚香醒未捲羅幃生炯炯露薬啼紅滿徑　起

來獨上簾鈎。初寒先入青樓。翠鎖不堪濃黛。金風又拂箜篌。

妙於平淡中出警語
得宋人不傳之妙

秋曉　　宋徵輿

雁聲初到。遊夢驚廻早。殘月殘燈和淚照。閒憶去年秋草。起來檢點芙蓉。愁紅恰與人同。扶得滿身憔悴。那堪更對西風。

綺艷處字
字老成

楊花　　許南陽

風流甚好。蕩漾何時了。紅袖撲來香裊裊。夢裏隨他繚繞。年年送別招魂。無過帶水沾雲。已是落花長恨。遲留數點黃昏。

阮亭云予山意得
處遂登黃門之堂

東亭春日寫懷　孫枝蔚

花時雨俟巖得雙㣲斂短嘆長吁人背後却怪人憐清瘦　歸來甕酒初甜堂前桃柳相兼小妾不與白髮先生並坐朱簾

陳師道白髮簪花我自羞得此解嘲○能門清娛香山蠻素千古風流一時韻事

雪　陳世祥

鑿個風敗雪意推來大樹㸃彡一嚮搖淺墨陡地幻成銀海　前村樵徑都迷詩人驢背幾歸松與童兒買酒板橋西畔還西

索琴　任繩隗

非桑非濮絃斷須君續漫譜當年橫吹曲惱聽商陵黃鵠　舊名子夜烏啼新翻雄雉朝飛待倩蔡家焦尾纖纖彈上君衣

阮亭云：樓杼甚別

春雨　宋泰淵

閒窗春小疎雨催花早。柳細風斜寒料峭。遠岫暮雲偏杳。無聊獨倚朱門。可堪又到黃昏。懶取床前銀燭。夜深長照啼痕。

阮亭云：銀燭未免有情

私語　董以寧

已將身許。孜北風中絮。可奈檀郎疑又慮。未肯信儂言語。便將一縷心煙。花間斂袵告天。若負小窗歡約。來生醜似無鹽。

文友又有詞云：倘若負情癡。來生左太冲。可答此詞意。○言情至文友刻畫幾無餘蘊。當與王次回香奩詩並傳。集中最為論列。正為塡詞力返正宗耳

蛺蝶　　宋以治

雙雙乍見飛過鞦韆院並宿烟叢香夢倦猶悵尋芳未徧　伴蜂逐絮輕颺前身疑似何郎兩翅不嫌粉浣一春總爲花忙

一蝶也木門以爲韓憑妻須以爲何郎何前身如許粉粉耶

答眾琴　　鄒祗謨

琮琤寒玉清調隨秋竹舊時慣弄求凰曲莫把胡飛輕續　一彈明月輕紗再彈夜雨梨花莫使高山流水三分攙入琵琶

阮亭云世有于褒陽嫂必能解此

占春芳

偶拈　　孫自式

飛急槳催柔艣。一葉下邪關。爲厭承明歸去。誰人識取風山
生怕鬢毛斑。好乘時及早身閑。此行何處。吾廬也。十畝之閒

識取放翁識取風山更有誰人

一眼覷着○阮亭云胸無宿物

教鸚鵡語　　鄒祇謨

小閣裏叨叨語。雪女弄清喉。自製繡奩新咏。教他成誦方休
小鳥不知愁。誦斷腸詩句如流。從新增得朝參料。深貯犀匳

阮亭云鳥識歡情

亦解歌又爲翻案

一落索　一名洛陽春　又上林春

春暮　　賀宿

子規到處啼春暮。與人歸去。夕陽西下起東風。誰許部光暫駐

惆悵蝶蜂飛處落紅飄絮人生能得幾時歡人欲住時難住

天士長短句貴猶淡宕醉淺意深絕似朱敦儒風格

誤佳期

樓晤　　龔鼎孳

香定剪風雞幭客踐籠燈芳約紅綃沾酒下簾時失記登樓作狂枕玉簫眠軟絆金蟲落掃眉才子賦多情可是憐輕薄

中丞小詞精麗非常亞珠散錦而有吹雪牽雲之妙比之新都翁珠處相似而風韻更爾不凡

挑燈坐　　鄒祗謨

可怪燈花不省却把蘭膏光疑重新剔去舊燈花照出雙單影絳蠟已心灰獨向銀缸等待擁針帖認紅絲滾落鴛鴦冷

阮亭云虎蘭裁作獨擘
鄒不成書耍京兩兩

更漏子

憶別　沈自炳

憶佳人南浦去。攜手向人低語。眉樣淺。翠衣輕。鶯啼畫舫行。
香閨掩。珠帷斂。春剩楊花千點。愁不禁。宿消魂。黃昏獨倚門。

阮亭云君晦詩最工香奩此其
零香餘馥座間猶留三日香也

春閨　陳子龍

愁眉曉明粧夜。多爲海棠欲謝。紗窗下。繡床間。沈吟花信寒。
殘紅瀉。餘香惹。撩亂日當時也。門寂寂。意茫茫。憑他雙燕忙。

秋夜　宋徵輿

玉窗寒花燭謝又是夜長時也輕夢遠到遼西孤寃驚馬嘶
纖纖月梧桐葉撩亂五更時節金井白播鴉啼秋風無限吹

三首天然風韻見
粗服亂頭之致

與秦淮友人夜話舊院遺事　　王士禛

燕鶯時風景地往日青溪佳麗珠簾裏畫屏中花枝相映紅
燭花殘更漏咽舊事不堪重說波瀲瀲雨瀟瀟西風長板橋

如說開寶遺事不徒
孫棨作北里志序也

春晝　　沈豢年

雙歸燕雕梁見春晝更添銀箭花露重柳風斜玉笙吹暮霞
蘼蕪路香車度拂袖落紅無數細雨過草烟迷滿堤蝴蝶飛

阮亭云神韻合

不必字句之工

郊園晚眺

高銑

酒懷寬花事少林外斷雲天小瓶翦艶若烟紅幽人坐晚楓

爲秋來秋已去人在歸鴉歸處溪水落暮山深西風箇箇砧

金天石不見那歸見落鴉與小邪人在歸鴉歸處近詞中秦七黄九也

答荼香

鄒祗謨

博山寒沉水欲香在椒米樹噴熏荳蔻解羅襦覩承薌澤餘

綠紗深銀葉剪莫濕經心一點瓶犀盒貯紅箱須留待粉郎

阮亭云亦有迷迭

都梁芬郁紙上

五卷終

倚聲初集卷六

武進鄒祇謨程邨
新城王士禛阮亭　仝選
濟南王士禄禮吉參閱

小令　六

相思引

燭　張積潤

夜夜高燒照畫屏。空堂只見月痕生。芳心灰冷。曾向熱邊經。　煞是有情能惜别。消磨更滿淚頻傾。風流無賴。不許到天明。

蠟燭成灰淚始乾。醸出許多意象。

相思兒令

燒香曲　　董以寧

銀葉如錢一點漫爇小篆尤憶得韓郎去後十樣淡眉攢博山紅獸猶寒只因愁緒多端淚痕濕處頻熏睡花衣袖難乾

艷處能新總爲詞家別開生面

荊州亭

醉美人　　鄒祗謨

嬌重偏憎小婢髮鬆故梳時髻倒暈鏡流紅重上桃花粉膩蟹眼珠泉響細鬢帳玉山人起一吸便驕郎可解櫻桃至味

阮亭云倒暈句奇麗○齧妃女脣甘如飴栢梁奇語鎔化入詞尤佳

眉峰碧

惜別　　賀裳

樓角簾齊捲。日送香車遠。危欄倚着不回頭。無奈天街又轉。華月中宵滿。花影窗前亂。恐伊今夜夢中來。朱扉盡啓休教掩

夢中不識路何以慰相思誦此轉覺欣慰

記夢

徹夜愁無寐。欲起嬾成睡。分明又到鏡臺前。爲伊寫雙蛾翠紫桂香浮砌。手折簪儂髻。道金風最是不宜人。月中露下休沉醉。

道字覷　夢中如此珍惜覺時可知

甘草子

春遊　趙進美

晴色飛盡柰絲烟樹還如織蓮襪約同遊並印芳塵窄　羅袖幽香風吹息笑紈扇初拈無力獨倚池欄步仍澁水面紅梭擲

看繡　黃承聖

呼婢裁剪吳綾齊密堆針指繡山兩鴛鴦展翅荷花底　三月春光彈指趁柳拋擲剪刀聲裏慵繡絲窗鶯喚起想此情何似

阮亭云倦繡圖與大樽鋪簇花散異曲同工

春情　曹爾堪

春暮曉霧空濛認做絲絲雨侍女醒扶頭釵墜驚鸚鵡　百尺遊絲輕嫋處空對任梨花瓣叫喚起朝朝枕邊語恨多情如許

大似余州春詞

聖無憂此錦堂春前句少一字

齋頭桂蘂　　毛羽宸

檻外秋雲白簾前桂影浮黃婆婆樹下修蘭槳人在水中央濁酒堪消金粟敝裘不俗天香謝君寬我三秋瘦可耐到重陽

阮郎歸一名醉桃源　又碧桃春

贈西湖姚姬文芷　　范文光

天然素質娘風鬟梨花雨後山只消眉黛翠雙灣博得一吳山濃淡意有無間人在畫中山別去衣裳想像難幽夢落巫山府欲游吳山阮亭云余州何山一闋此當競巧

贈西湖孫姬文石

堤邊楊柳漸凋綠逢卿較已遲伊人夜雨剪燈時姓氏蚤先知

微雨霽游烟姿風月恰相宜尚書飲酒真如泥只顧美人湖

阮亭云與孟襄陽各足狂態

秋雨　楊士聰

風吹黃葉客心驚暗雲秋雨生青山飛霧入樓輕摽搖連暮聲

沾襟潤灑溪湍珠烟藏橘橙江天千里一樽傾蕭蕭白髮更

阮亭云公子瑕偷瑕企瑕宜瑕美皆富文采珠璧相照不減尉木封胡乃瑕宜一令瀛州遂爾宿草讀公此詞不勝山陽之痛

避需　陳子龍

朱欄消影下簾帷冷冷修竹低滿園空翠拂人衣流鶯無限啼蓮漿小荇花齊雨餘雙燕歸細泉一帶過橋西香銷午夢微

泰貲佳處有句可摘大樽覺無句可摘總由天才神逸不許他人揣摩也

改洪叔璵作　王彥泓

東風吹破滌池水雲穿天半晴颭梅香老壓香清粧成出畫屏花艶艶玉英英羅衣金縷明鬧蛾兒簇小蜻蜓相呼看試燈

詞签云次句舊作晴光開五雲甚醜下云綵情紅意兩逢迎扶春來遠林甚妙不妨並存○試看燈洪作兆看試燈後從原本○貲公于宋詞極推洪叔璵得次回點染更稱全璧

閒愁　李雯

滿簾暮雨對青山樓高香袖寒綠帆遙落木西灣銀箏無意彈

金鴨冷淚珠殘、、、一庭紅葉翻鶺鴒飛去又飛還人如秋夢闌

阮亭云末句不必可解自佳

咏秋海棠

愁紅低影碧闌干玲玲風颯爽背人無語小屏山相扶秋病闌宜翠竹近苔錢嫦消庭戶間相思種子隔年年幽芳和淚鮮

令人較陳宋諸微遜而思轉況其得意正在神理淡合處

秋曉

夕陽庭院鎖芭蕉涼風和雁高芙蓉紅褪滿江湖金塘知路遙羅衲薄晚香飄歌梁空燕巢添衣小立紫闌橋淒清聞鳳簫悄然無眠

題畫雨過荷花滿院香　　　魏學濂

去年拋藕種池塘今年墜粉香幾許得藕便絲長何曾解斷腸驅燕子打鴛鴦摘蓮偷卜郎擘開多半是空房羞看絞鐙雙

阮亭云西曲子夜之遺

秋深　　　　　宋徵輿

霜華壓露滴垂軒西風閒到門中愁如夢悄無言一庭楓葉翻多少恨與誰論秋雲濃淡痕斜陽易盡又黃昏重消前夜魂

阮亭云消魂語幾許如此用那新

踏春　　　　陳世祥

節花蝴蝶惹花飛紗窗閒畫眉女兒生小在香閨閒節憐舞衣

添綠倦卷簾遲闌干讓柳垂隣家相約踏春堤日長緩緩歸

却見吳儂小女
縈手緩步時

春暮　王舟瑤

武陵三月叩漁舷無端花欲然落紅深處漫留連寒潮浮綠烟
桐葉放鵑聲聡新藻弄小錢柔柔麥秀幾時延空林與杜鵑

葉螟花潭
閒景在山

寒郵漫興　曹爾堪

淵流傳響聚沙紅湧雲城角渡征途蕭蕭繞寒風霜花催曉鴻
枌樹底荻花東遶村詩語中虎頭老手輞川翁知他同不同

領菴詩詞與昔異相
山人覺善爲峯擬叙象

秋聲　徐允貞

西階霜冷月華明蛩吟苔砌清商樓徹送斷腸聲纖纖調雁箏

花影重閑紗櫺風高數挑燈梧桐葉葉滴銀瓶無端幽夢驚

調本大樽而設色稍穠至

清明　王士禛

平山堂外又清明春燕初離青梨花燕子滿江城人家鬧賣餳

邀伴去踏莎行竹西歌吹聲酒旗一片颭前汀青絲何處停

梨花燕子雙敘一句中便生色

咏幔　陳維崧

鮫綃微皺翡瀟湘風吹紅綠涼箏來只在粉垣傍教人愁斷腸

籠寶篆暖銀釭流蘇無限怯知他何處費思量霏霏春晝長

以擬大樽諸詞
可謂落筆亂真

冬閨

碧窗涼思染平蕪天寒金井孤凭闌素手弄冰壺淸停翠襦
吹綠浦冷香菰銀塘飛颺觴漸簾風雨濕眞珠玉闌前倚無

阮亭云其年令
之溫八叉也

秋夜對酒　　顏　黃

靑楓宜水桂宜山秋光看未闌露華方白月方圓幽人怯早寒
張宴罷按歌殘移觴近畫欄誰家琵琶傍花彈聲聲催曉鸞

如讀孟襄陽春
情詩自有淸氣

玉聯環第一體

題得明月五湖看欲滿　　毛羽宸

落花無語凭秋草烟空月小懐人千里晚風驕去夢尚留多少天影入湖浮碧岱痕如掎人因月缺能凭欄月却不因人老

顧公阮評眞有落花無言人淡如菊之意

個儂　　王士禎

枇杷門巷櫻桃樹箇儂曾遇畫衣縹緲水沉薰不辨香來何處忽似驚鴻翔去凌波微步洛川伊水向東流八斗才情空賦

御香聞氣不知名無此縹緲

喜遷鶯第一體　一名鶴冲天

染甲　董以寧

拈金鳳。擣硃砂。纖指染紅葩。慇懃捧得玉甌茶。光映綠沉爪。問麻姑和李賀。長爪誰爭似我。落霞琴上不曾差。流水泛桃花。

讀此知劉龍洲指甲詞形容未盡

畫堂春

雨中杏花　陳子龍

輕陰池館水平橋。一番弄雨花梢。微寒著處不勝嬌。此際魂消。憶昔青門堤外。粉香零亂潮潮。玉顏寂寞淡紅飄。無計春宵。

阮亭云字字雨中杏花嫣然欲絕

春陰

豔陽深染杏花梢曉烟初烓櫻桃滿宮春思捲紅綃昨夜春消

拾翠綠雲斜嚲鬪棋紅子閒敲無邊芳草玉驄驕人去迢遙

色澤穠妙而着意稍淺斷此大

樽晚年進步處亦是其退步處

春思　王彥泓

東風吹雨破花慳客裏眺夢生寒有人斜倚小屏山壓損眉彎

合是一釵雙燕那成兩鏡孤鸞翠鈿封字問平安寄與啼斑

詞綜云舊作專字修竹波留殘翠袖凝斑雖是即景傷情何

如封字並淚痕寄之意爲緊切 阮亭云原作蕭蕭吹作聲

麗是進

一層法

春陰　宋徵璧

雕梁輕羽拂香泥玉筐自小雙栖經年話別兩依依羅幌先知

紅粉暗消青鏡玉葱常冷金猊相思滿院惜芳非愁掩春扉

歎浦詞能於艷中

着意便綿渺可思

秋柳　李雯

長條梳盡影珊珊烟啼露冷風緊殘陽樓邊小憑欄無限堪憐

猶傍朱樓舞袖心驚落葉哀蟬昔時攀折已相關更對青山

秋柳　宋徵輿

綠衣斷送百花紅長條還繞芙蓉黃昏時候月明中無限秋風

江上輕烟漠漠樓前細雨濛濛灞橋斷盡舊青驄一半心空

清真詠柳本爲別師師而作便覺離况在目

二詞復何所指耶今人有攀條泫然之感

春陰

綠窗虛靜水沉飄流鶯說盡花朝樓頭柳色晴河橋人在東郊雲鬟只隨鸞枕胭脂都上鮫綃風吹春思入眉梢滿鏡紅潮

阮亭云結句譬玉船風動酒鱗紅自是世間不多得語

與珂月對酌　徐士俊

東坡三萬六千場直教酒化春江主人應比謫仙狂浸透詩腸醉在郤憂天窄醉來惟有情長主人無事細平章花月壺觴

元遺山醉鄉天大少個神仙我從蘇晉醉裏神仙我演出此詞正復相彷

春陰　錢穀

朦朧烟鎖畫樓高樓前楊柳垂腰杏花昨夜隔溪銷一片紅潮半捲半垂簾幙漸微漸遠蘭膏無心更取翠蛾描望盡春郊

咏折枝桃花

王士禛

十分春信到梨花 絲絲弱柳棲鴉 謝娘小閣映窗紗 一片紅霞

閒處流鶯初喚 雨中薄霧猶遮 水晶梳畔一枝斜 春在誰家

剪綵鏤金毫無生態美而不費如此韻天然便有初日芙蓉之致

咏宮柳

王宗蔚

輕雲綠樹鎖長秋 東風搖曳金溝 昭陽人靜曉鶯流 半捲簾鉤

翠縷烟凝鸞閣 清風蕩漾龍樓 楊花零亂小塘幽 無限新愁

是興慶宮中摩訶池上語不從永豐坊中移索也

護燈花

陳維崧

夜香時候繡牀前 高水沉一縷微飄 銀缸半盞絳花嬌 照破幽宵

漏永漫憑金剪。風輕小掩鮫綃。莫教紅葉襯蘭膏。好事明朝

此等題供十年前會文附作落紙爭飛當時推

其年爲絕唱每一諷咏輒有綺才艷骨之嘆

錦堂春

山居　　鄭元勲

屋傍烟蘿成異𥦗。臨雲樹爲臺。晝長山靜琴書暇。自署小蓬萊。蝶尾落花風去。鳥呼看竹人來。去來總不關吾事。適意獨啣盃。

夙聞廣陵影園泉石清佳諸先輩目爲當時之騷今讀此詞小蓬萊當不減洛陽名勝也

閨感　　吳剛思

尚賴殘紅消遣。堪惜今朝不見。何事飛花也學人。好處嘗更變。九十微留一線。伴我只餘雙燕。春來春去病相知。草綠深深

院。獨扶清真

不留餘艷

本事　　賀裳

幾日愁酲酖臥。連宵聽雨憂花。新晴又報櫻桃熟。門外駐鈿車。鬭鴨欄邊賭酒。聽鶯院裏評茶。慵來閒步蘼蕪境。紅雨亂裙衩。

選事必雅妥是

黃公勝人處

秋怨　　程稃

玉簟寒生蓀雨冰綃淚染朝霞。多情記得還家未。叢桂已無花。誰入銀箏恨切寬來寶鏡愁加無端雁去書難寄飛盡總由他。

小淇園　　黃承聖

不懈從前孟浪那知此地幽閒小淇園裏多修竹竹外一層山。

拱蝶粉粘花瓣學書聚灑苔斑梧桐清潤如新拭垂釣綠陰間。

似劉錫林曲塘泉細之什

秋夜　　許南陽

新桂蛾眉如畫芳蘭婉變初斜晚來潮上蒹葭白烟月弄秋紗。

二十玉簫彈怨兩行銀雁催花從來最是傷離恨幾度唱梁家。

阮亭云麗語不濃重

海棠春

新粧　　周積賢

新粧初拂垂垂柳臨寶鏡幾回回首螺鬟那禁風半吐香脂口。

問郎知麽。春光依舊。又似當年消瘦。無數玉搔頭。不及郎纖手。

風致娬約○此調據草堂所載淮海詞換頭宜作四字兩句六字一句而詩餘圖譜及馬浩瀾諸作俱作七字兩句董遐周又作三字兩句七字一句未識何據豈信成譜參稽未確何况宮商失傳耶

閨詞同程邨作　曉粧

王士禛

鸚哥初喚。開方響幽夢起。日浮交綢。花影罥流蘇。一片紅潮漾新梳小髻。翻荷様初綰額。邀郎相賞。慵畫小山眉黛。棗留張敞。

金雕玉緻神理天成○花影二語溫尉有此現艷無此妍妙

又　午睡

綠楊庭院。東風足透。搓字廻廊千曲。蕃騎簇金屏。䇂拂寒蛩得雲髮掩映芙蓉內。新睡起。一痕紅玉。小臆怯。空房風動蕭蕭

俏。為轉一簾日閒簾風動竹疑是玉人來

又 晚浴

星光碎月搖花影神麥鄉夢迴人醒。小姆閒蘭湯玉沁冰壺冷。沉香卷髮盤龍鏡逝半晌斂衲重整不管綉羅前費盡黃金

併。華嚴經鬻香長者善調香鬻併者也未句用漢成帝合德事 玉沁冰壺冷為冰肌玉骨因字翻新○顏貞親字帯非熟字紫玉牒字與此鬻字俱詠小未嘗用過一經拈出便覺新雅乃知古今來作字句埋沒故紙中者亦復何限

又 夜坐

飛燕襟前黃昏雨聽斷續細腰香杵鴛枕冷冰蟾落外風鈴語蕭郎今夜蘭臺去偏無賴三通譙鼓紅波點羅衣消點難尋

塵。麈尾能刻炷爐既亭香歎詩云麈尾難銷熟蛾眉漸滅螺亦此意也

閨詞和阮亭韻　雕枕　　鄒祇謨

簾風惝怳飄清響綠池畔茱萸金翮翠滑寶釵鬆影落湘波漾翫蛇髻綰隨新樣惱嬌慵不尋情賓紗帳起來寒又怕雲屏

唐詩金精茱萸綢覓屏窗前有　阮亭云嬌做盤蛇盤結目作一髻因傚為之　小如書

又　午睡

朋堦踏遍憐華足倫傳惱春愁成曲簇簇斂桃笙展向紙毫褥隔墻暗撤絲和肉殘夢斷琮琤寒玉枕捲繡簾聽孤悶以豪竹

古今賦振華足以邪跡李商隱有春愁曲東方朔外傳以百紙之毫纖為褥綈而且冷夏間舒之名柔毫水藻之褥杜詩哀絲豪竹　阮亭云如百寶流蘇

又　曉浴

瑚。阮亭云大樽柔情俊語自淮海

漱玉組織而出不落南渡以後

春愁

楊柳迷離曉霧中杏花零落五更鐘寂寂景陽宮外月照殘紅

蝶化綵衣金縷盡蟲銜畫粉玉樓空惟有無情雙燕子舞東

風。阮亭云絕妙詞

中來易多遺

初夏　唐世濟

寂寂閒庭雨下晴綠陰如幄午風輕幾轉池塘迷斷岸野橋平

滿架薔薇花欲謝趁風燕子掠浮萍蜻蜓卧小窗鶯與醒被流

鶯。阮亭云倒

句作態

趙進美

銀燭初銷寶鴨濃。起來珠袜趁酥胸。細數枕痕蔑黃遂。剝橙紅。

雙啓螭奩交翠彩。欲蟬鬢卸金蟲户。撚蝦鬚聚未減杏花風。　在清真淮海之間

初夏　　李雯

乳燕初飛水簟涼。荷清蘋滿小池塘。七尺蝦鬚簾半捲。杏衫黃。

竹粉漸粘搖翡翠。荷香欲暖雁鴛鴦。正是日長無氣力倚銀牀。　珠玉詞中神令語

春遊　　葛彌光

露濕鞋兒小徑幽。遊絲飛絮趁風流。嬌燕新鶯聲細細。把春留。

掩笑相人心怯怯。俯岸低頭攏鬢頭兩頰殘紅香粉膩似含

羞。氣骨盡矣與其假氣骨寧眞風味。阮亭云氣骨與氣質有辨後學當知之

閨詞　宋徵璧

紃斂娥眉幾許長。湘簾初放柳花香。閒撚紅綿彈粉淚說淒涼。玉勒玉人雙邂逅。金巵金釧百思量。除是嬌羞低障面弄珠璫。綵毅無佻語

春愁　宋徵輿

芳草花開蛺蝶飛。畫堂春思上蛾眉。珠淚未乾常帶笑少人知。鸞鏡照空生翠影。湘裙襇損吐紅絲。長日東風吹不去夢來時。珠淚未乾常帶笑比笑啼不敢更有神傷何以體驗至此

春遊　賀裳

白玉搔頭刻鳳凰初弁嫌重貯紅箱今歲綠雲朝鏡滿恰相當欲上鞦韆防髻滑將行花底恐梢長逢覓雙鬟呼不應付檀郎

阮亭云一氣流轉艷體所難

瑣窗

側側輕寒閉瑣窗旋添獸焰熨羅裳乍將炎斂猶未熟暗薰腔朝雨綠楊垂檻重晚晴紅杏隔簾香手折一枝初綻蘂寄蕭郎

似晏小山○阮亭云致在重字香字

春閨　計南陽

風捲流蘇午夢開一江春水浸青山為問王孫歸也未損朱顏杜宇風高啼不穩梨花雨散月初殘無那酒醒香寂寞不成

眠

評 調俊神逸○予山江楓一集北負盤字删何做可見其細心微詣處彼放筆類唐自矜神會者吾知其不經敲琢也

詠螢　　徐允貞

碧樹含風綠水潯遠飛時斷夕陽山青焰熒熒依夜月倚闌看紈扇輕飛疑影滅臂環斜溜映光寒幾度愁來拋却也又飛還

采擷芳典不見使事之迹

秋閨　　王士禛

斗帳初垂懶卸頭任他紫棧減泰篝簾外銀河天似水數更籌梧葉催蛩涼到枕花枝和月午當樓還似殘春寒食夜一般愁

紫棧香名　如飲甘露脂凝絲醇故有餘味

寄程崑崙京口

黃鶴山前黃鶴鳴。杜鵑樓外杜鵑聲。記得戴顒招隱地。共經行。北固雲烟春望遠。南徐風雨暮潮生。一片澄江如練影。接燕城。

黃鶴山前二語阮亭亦作此狡獪耶〇謝宣城澄江淨如練又得阮亭以接燕城足之便覺江北江南風景如見

秋思

曹鑑徵

小院西風木葉殘。新愁勾引到眉端。人與錦屏共憔悴。捲簾看。塞雁不得千里信。隣雞初報五更寒。一自意中人去也。淚偷彈。

阮亭云塞雁隣雞甬東致語

春愁

鄒祗謨

澹白春烟花信立。紅雲到處冐遊絲。自是畏涼渾不管。總難支。小雨三更歸夢遠。瀟湘州上一點愁。逃辛有姊歸能解事。未曾

啼。既亭云前不減小樓吹徹玉笙寒

眼兒媚 一名秋波媚 一名眼兒眉

即懷 龔鼎孳

窗紗桐洗葉陰秋。翻。動。一。春。愁。玉鞭酒市。醒來斜月。醉裏朱樓。

柔腸憔悴無人見。見伊恐花羞。試。拋。腦。後。陡。來。眼。底。又。欵。心。頭。

觀宋詞今宵眼底明朝心上後日眉頭更覺惝怳綿綿言情眞至

春閨 陳子龍

裊裊東風軟玉屏。閒摘護花鈴。自薰羅袖。獨尋繡線。嬾與丁寧。

無端千夢迷遊起。春事已飄零。只。愁。又。見。柳。綿。亂。落。燕。語。初。零。

尋常語賞味不盡

雨中新柳　董斯張

纖腰漠漠裊初春。瘦綠洗輕雲。玉人病後。雙鬟扶起。眉黛低翠。舞風無力加嫌殢。濕燕怯藏身。武昌門外。欲攀還恐。暗拂漁津。

以柳比人何加　以人比柳之妙

贈卞較書賽　萬壽祺

花弄香紋春滿樓。桃燕引江流。箇人何事。斜陽獨倚。曲曲腸柔。垂簾淡淡撲揚毬。私心好處投。侍兒欲聽。閉門作意。不上金鈎。

摹情設景便如親見其人自然風韻

畫中撲蝶美人　黄周星

佳人相與出閨房。攜手挽羅裳。恰如當日。趙家姊妹。各鬭新粧。

嬌羞戲撫宮紈扇閒趂燕鶯怕偶然撲着一雙新蝶好是輕狂

不須點綴

自見輕倩

春情改馮偉壽作　王彥泓

自頻雙鬟聽啼鴉簾外翠烟斜社前風雨重來燕子未入人家鞋兒試着無人問莫是畧寬些想他樓上悶拈簫管憔悴菱花

詞綜云舊作巳歸燕子畧作忒菱花作鶯花雖止易數字精神若增尤妙于以菱花易鶯花也○重來易巳歸二字醒切○詩有一字之師如此改潤豈非雙溪子功臣

咏畫眉　李雯

曉來獨自上粧樓綠筆近簾鉤菱花未掩朝霞初暈直甚風流

青青常壓兩星眸難畫幾重愁盈盈只在遠山峯上柳葉梢

頭　直甚風流與不曾真箇也
消魂俱可於此處悟禪

咏蘭花　　　　　　　　李長蘅

已傍空山懶着花香氣透纖芽背人微笑臨風無語不上蜂衙閒看雲物原來惹春盡更誰家幽情却似舟横秋水雁點平沙　卽欲借本
詞作贊

本意　　　　　　　　許友

精魂不上憶三生幾夜與君盟簾前明月窗閒小飲樓上殘更而今閒坐記芳情催兒較可憎瑯有倚簾低頭弄筆斜眼挑燈　小青第三幅圖○阮亭云曾從櫟園司農齋頭見甌香道人句云野航人遠雁聲低吟諷不已今讀此詞卻虞山老人詩許友八閩風流非妄歎

繡罷　賀裳

半竿殘日上西窗。倦繡出金堂。架移簾內絨拖鬢畔花梟釵傍

驀然擱筆回頭望。背底立蕭郎。低聲笑語何時潛入真太猖

狂。清空不砌事

詞家妙境

感舊　王士禛

少年無賴狎遊遊。何處著閑愁。難教陌上窈娘堤畔到處淹留

艷情綺思消磨盡往事似塵漚。楞伽堆案離騷繫肘別樣風

流。豈有賁才伯如花落悔之

矜那別樣風流更難消受

堂堂

相逢曾記在秦樓。軟語倚箜篌。最難忘處人稱窈窕鄉是溫柔

別來光景堂堂去。已事莫回頭。不堪重說。韋郎非少。阿杜經秋。

侯有詞云郎任温柔鄉裏妾在嫦娥市中極爲阮亭所嘆偶逸之附見于此

壽眉　曹爾垣

雨餘山翠遠浮簾。鸞鏡曉慵拈。破粧昨夜。晚涼初浴。未畫纖纖。新來窗下倩郎添。螺黛貼宜男。與府只恐。無端獎損。愁壓雙尖。

壽眉人正難恭遶

夏夜　陳惟崧

晚來無語汲銀瓶。浴罷滿两肘。青紅霞捲擺。朱荷吹起。素紈飄零。玉堂新浴倚雲屏。雲漢夜冥冥。爲誰獨自。金蟬不整。紈扇微停。

有亭亭獨立之致

索較　　任繩隗

舊製凌波只一鈎。蹴損牡丹不香。塵易惹。露珠輕透。欲褪遲遲。而今擬向那重覓。方樣學泰州。卿卿不見金蓮瓣上。響屧樓頭。

阮亭云應願將身作錦鞋作者得無意乎

江上鴛鴦　　董以寧

初春嫩綠染香溪。鴛鴦作陣飛。逃香曲處雙雙。三十六若箇情癡。新來怕見離愁事。鎮日並頭棲。韓朋塚下。賓家機上。不肯相依。

可廣崔珏鴛鴦詩

春閨　　袁揆樊

鶯嬌燕軟破輕紗。紅日半窗斜。金猊篆冷。玉鈎簾靜。春過誰家。

香雲撩亂慵粧束幽恨在天涯相思最是一聲杜宇數點楊

花。嶽咸爲丹六令嗣詞 故在半山元澤之間

答索屐　　鄒祗謨

莫教挈伴踏微行。剩與印泥量玉弓月樣。雙蓮金齒素足如霜。而今不重雙紅屐畫簾做高墻鳳頭露濕鴛踪聲細珍重相將。來詩畫簾垂高墻李白詩 一雙金屐襯素足白如霜 阮亭云似韓致光 金蓮線尚之詠

賀聖朝　用眼兒媚元韻

重來　　賀裳

馬融帳後曾經識。看香風習習絳樹呈歌紅綃捧酪綠珠吹笛重來花下無踪跡。但苔青苔碧。洛妃乘霧紫玉成烟素娥奔

月○

麗整○使事不采

朝中措

平山堂次歐公原韻　歸莊

山迎霽漢草連岑樓閣碧虛中第五泉邊試酌颯然兩腋生風○

千秋勝槩殘陽綠樹菲霏疏鐘非復當年欄檻風流猶想仙翁○

元公為太僕文孫詩歌行草無不遒麗卓絕小詞疏快直逼六一公原唱

平山堂和歐公原韻　王士禛

平山堂外又東風寒食柳濛濛欲訪歐公行處寒烟暮靄連岑

仙翁已遠髯公復去文筆誰工南望金焦兩點江天依舊飛鴻○

平淡中見北宋本色○杜于皇紅橋詞序云揚州為自古名士遊宦之地歐蘇俱有小詞醉翁江天渺渺沒孤鴻凍

坡三過平山堂下之句是也六百年而得阮亭妙絕當時始繼其響即此詞亦復何讓

宮詞　　孫序皇

覓裝一曲淚痕消。往事寄檀槽。恨郝東風薄倖。依然春在花梢。碧欄干外。閒尋儔侶。共話前朝。一樣漢宮草木。秋來獨見芭蕉。

阮亭云此得郁所謂風骨也

秋蕊香

詠桂　　李雯

昨夜涼風微度。吹下青腰仙女。多情細剪金衣縷。歛歛寒香無緒。月中露下尋芳去。空延佇。綠雲初染輕櫃烓。暗入羅幃深處。

只一些點留金背

六卷終